

## 第2回史跡佐渡金銀山遺跡保存整備に関する専門家会議

### 次 第

日時：平成31年3月25日（月）13:00～16:30

場所：日本教育会館 805会議室

1. 開 会

2. 座長挨拶

3. 協議事項

（1）西三川砂金山跡金子勘三郎家住宅の修理の方向性について

（2）史跡佐渡金銀山遺跡整備基本計画について

非公開

4. 報告事項

（1）佐渡市サイン計画（鶴子地区の整備状況）について

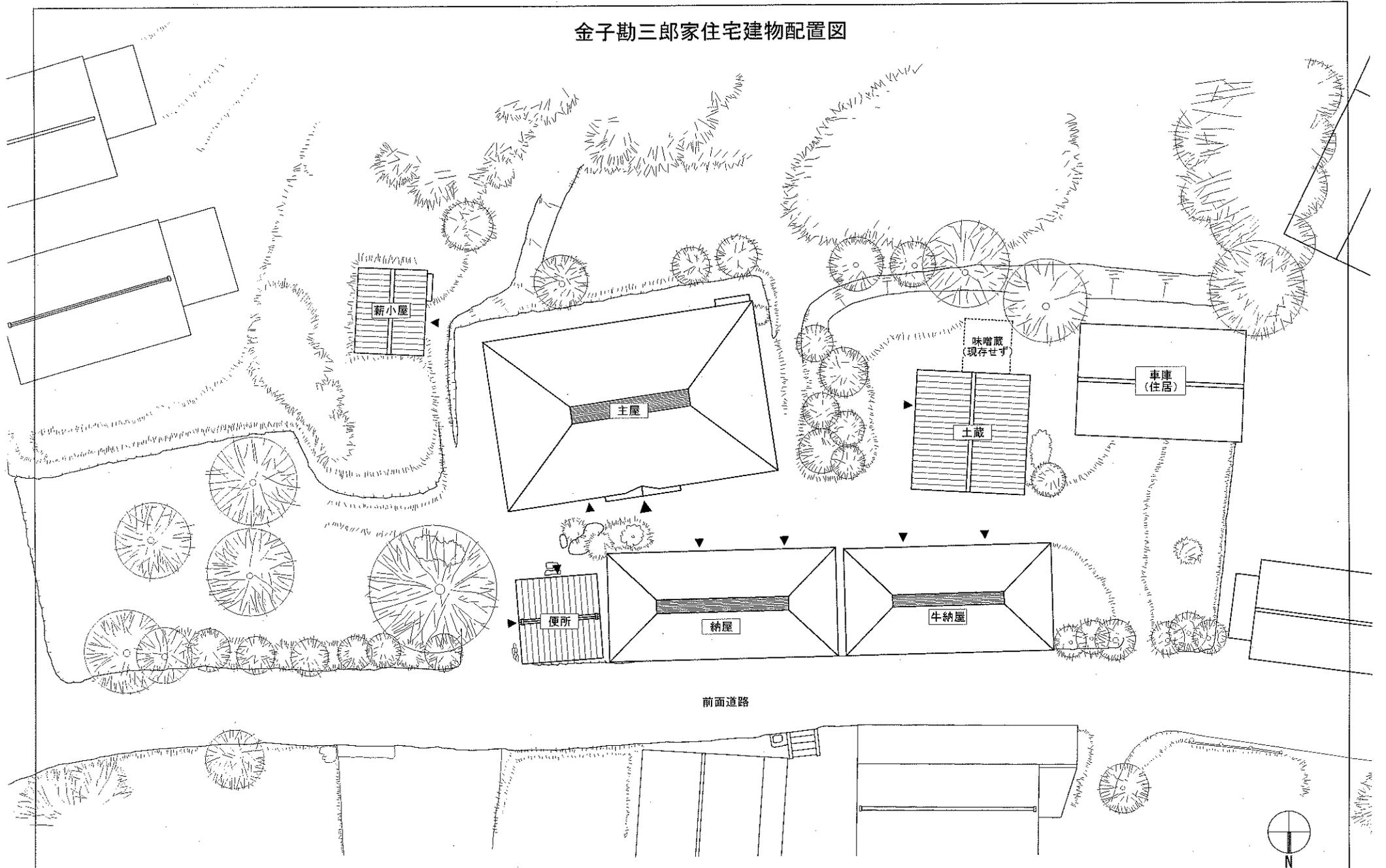
（2）佐渡金銀山ガイダンス施設の整備状況について

公 開

5. その他

6. 閉 会

# 金子勘三郎家住宅建物配置図



※佐渡市産業観光部世界遺産推進課提供の図面を基に作成

工事名		図名	
.....		全体配置図	
年月日	縮尺	図面番号	.....
2018.3	1:200	A-共-01	.....

史跡佐渡金銀山遺跡整備基本計画書目次と専門家会議審議スケジュール(案)

〈目次〉

〈専門家会議審議スケジュール〉

序文

目次

H29年度審議

第1章 計画策定の経緯と目的

1. 計画策定の経緯
2. 計画の目的
3. 対象範囲
4. 計画策定の目的

第2章 史跡佐渡金銀山遺跡の概要

1. 指定の経緯
2. 指定名称及び指定当時の説明
3. 土地所有及び管理状況の状況
4. 調査の履歴

第3章 史跡の現状と課題

1. 史跡の現状
2. 保存・活用の課題

第4章 基本方針

1. 基本理念と基本方針
2. 整備の方向性
3. 関連計画との関係

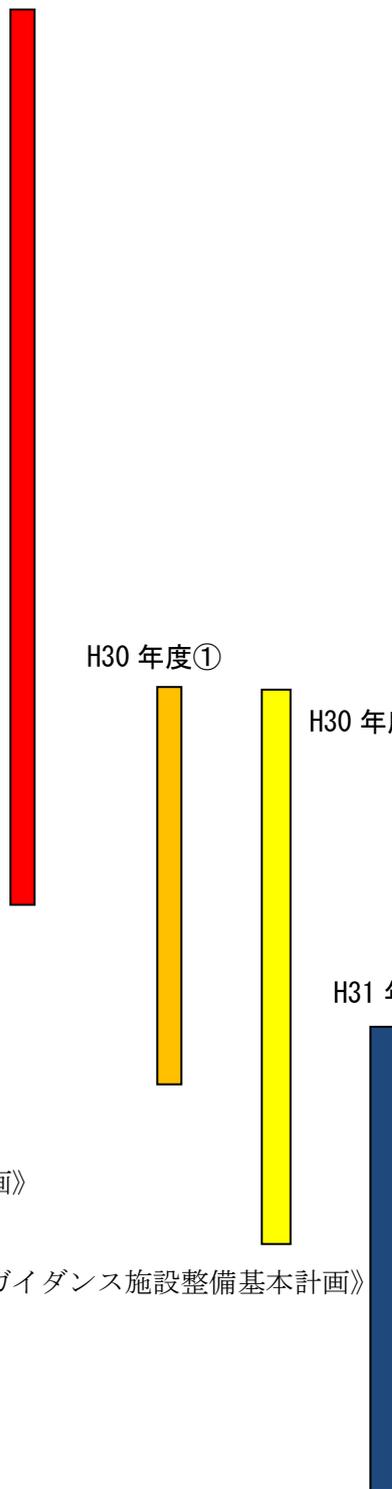
第5章 整備基本計画

1. 全体計画および地区区分計画
2. 地区別整備方
3. 動線計画《サイン計画の方針を反映》
4. 案内・解説施設に関する計画《サイン計画》
5. 便益施設に関する計画
6. 公開・活用のための施設に関する計画《ガイダンス施設整備基本計画》
7. 植生・植栽に関する計画
8. 遺構保存に関する計画
9. 周辺地域の環境保全に関する計画
10. 管理運営計画

H30年度①

H30年度②

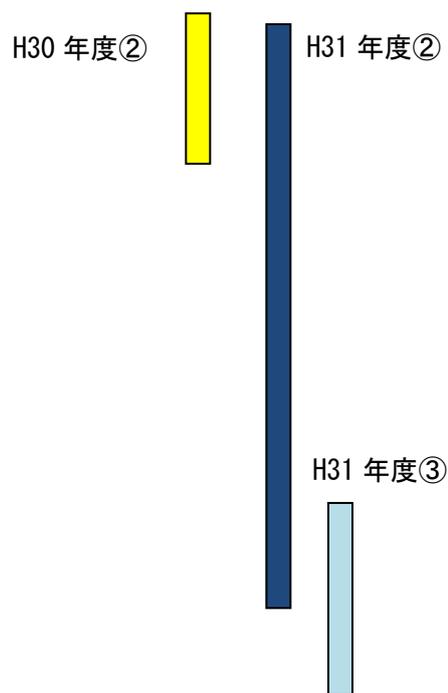
H31年度①



第6章 個別整備計画

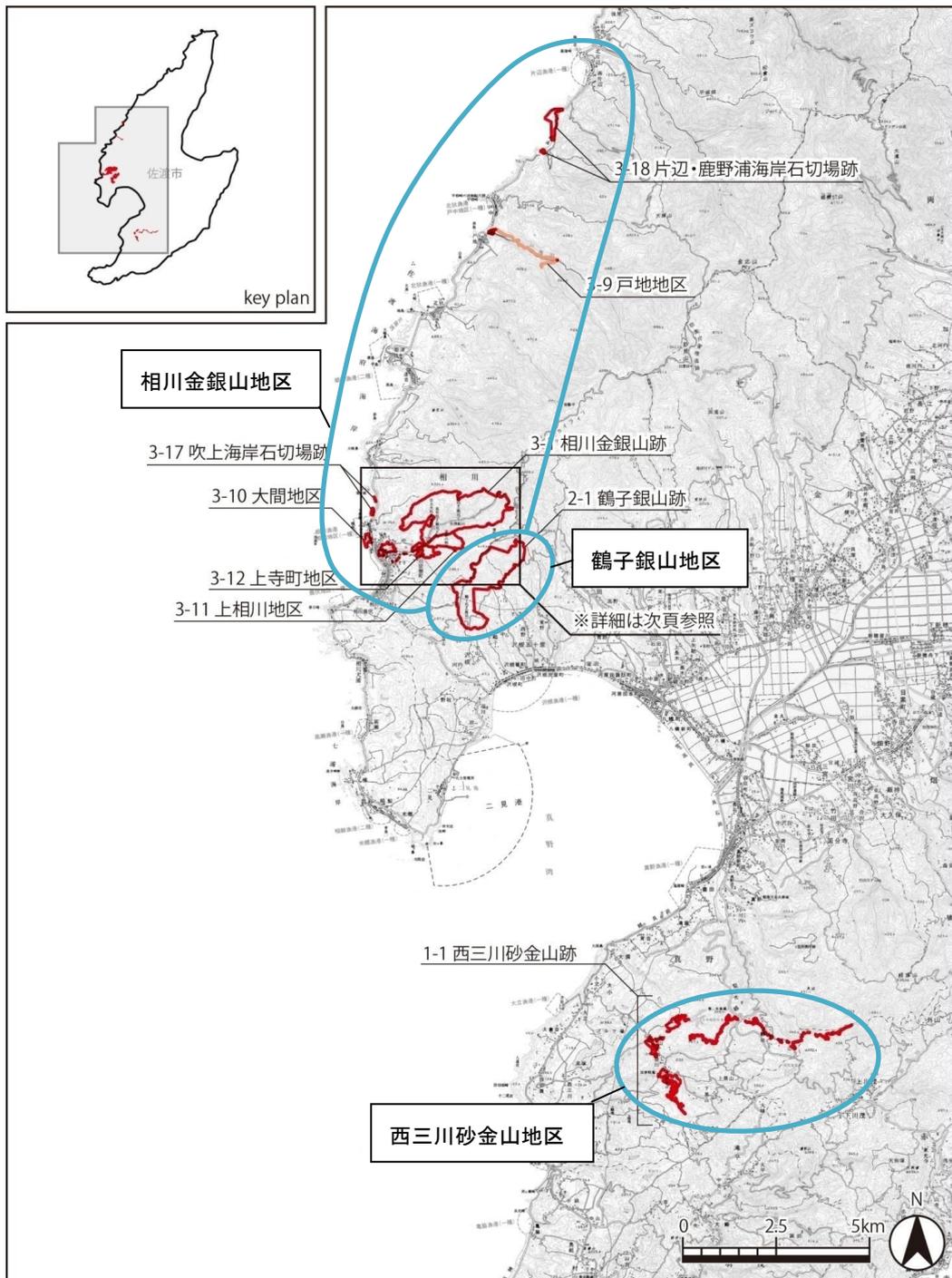
1. 西三川砂金山地区整備計画
  - (1) 地区全体の整備目標とエリア区分
  - (2) 遺構整備計画
  - (3) 活用上必要な施設整備計画
  - (4) 修景計画
  - (5) エリア区分ごとの整備計画
  - (6) 活用計画
  - (7) 事業計画
2. 鶴子銀山地区整備計画
3. 相川金銀山地区（近世）整備計画
4. 相川金銀山地区（近現代）整備計画

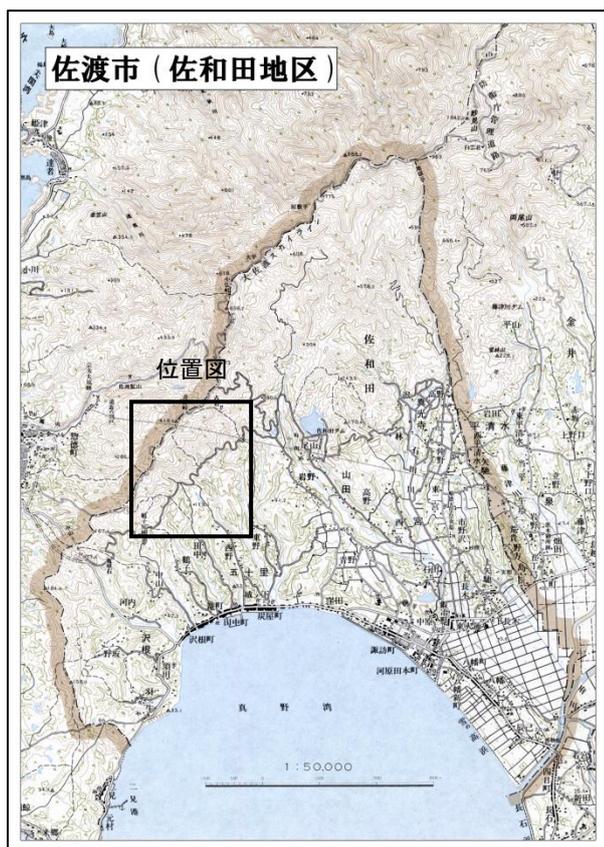
第7章 まとめ



※平成 32 年 3 月策定を目標とする

整備計画対象範囲 (地区) の位置図

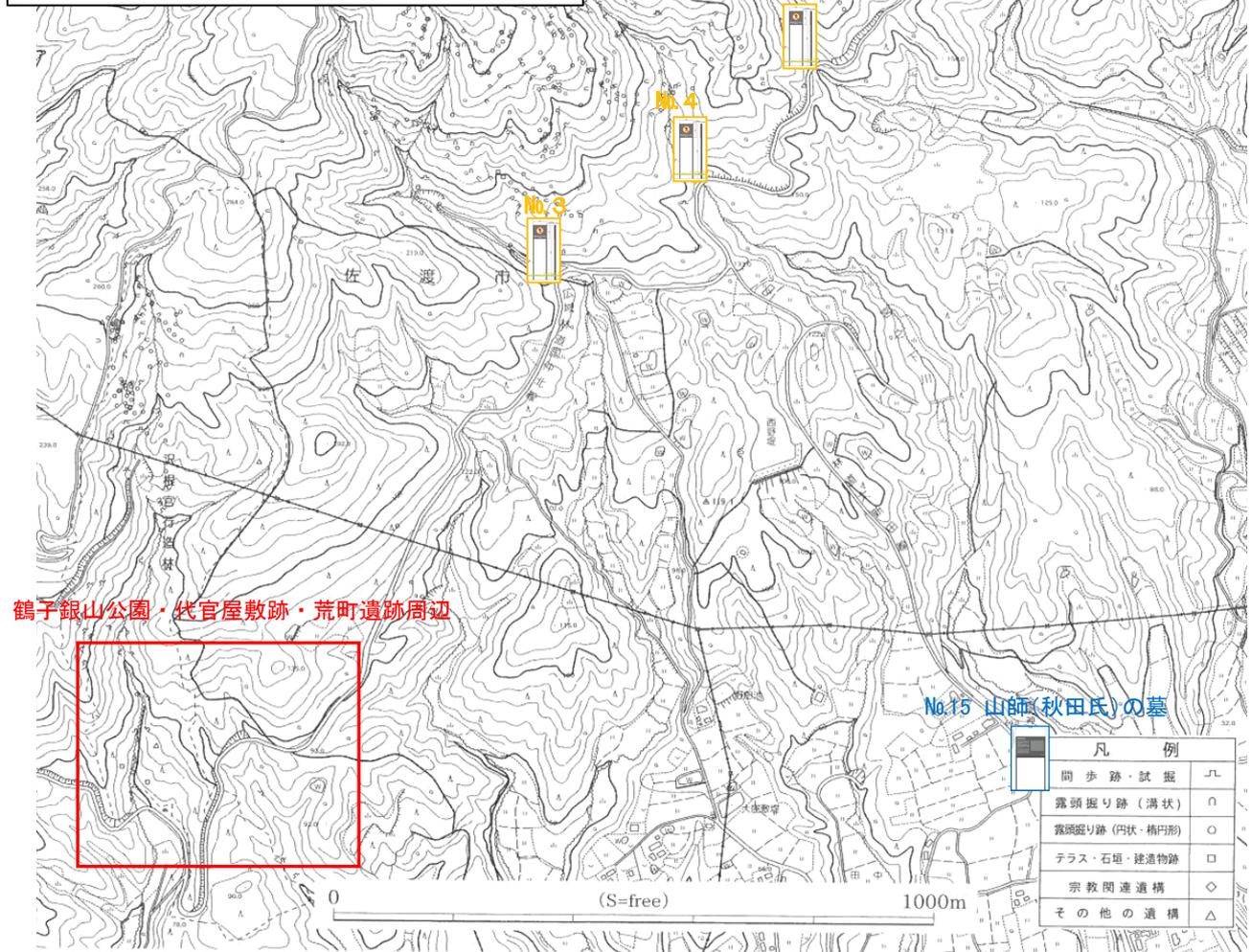




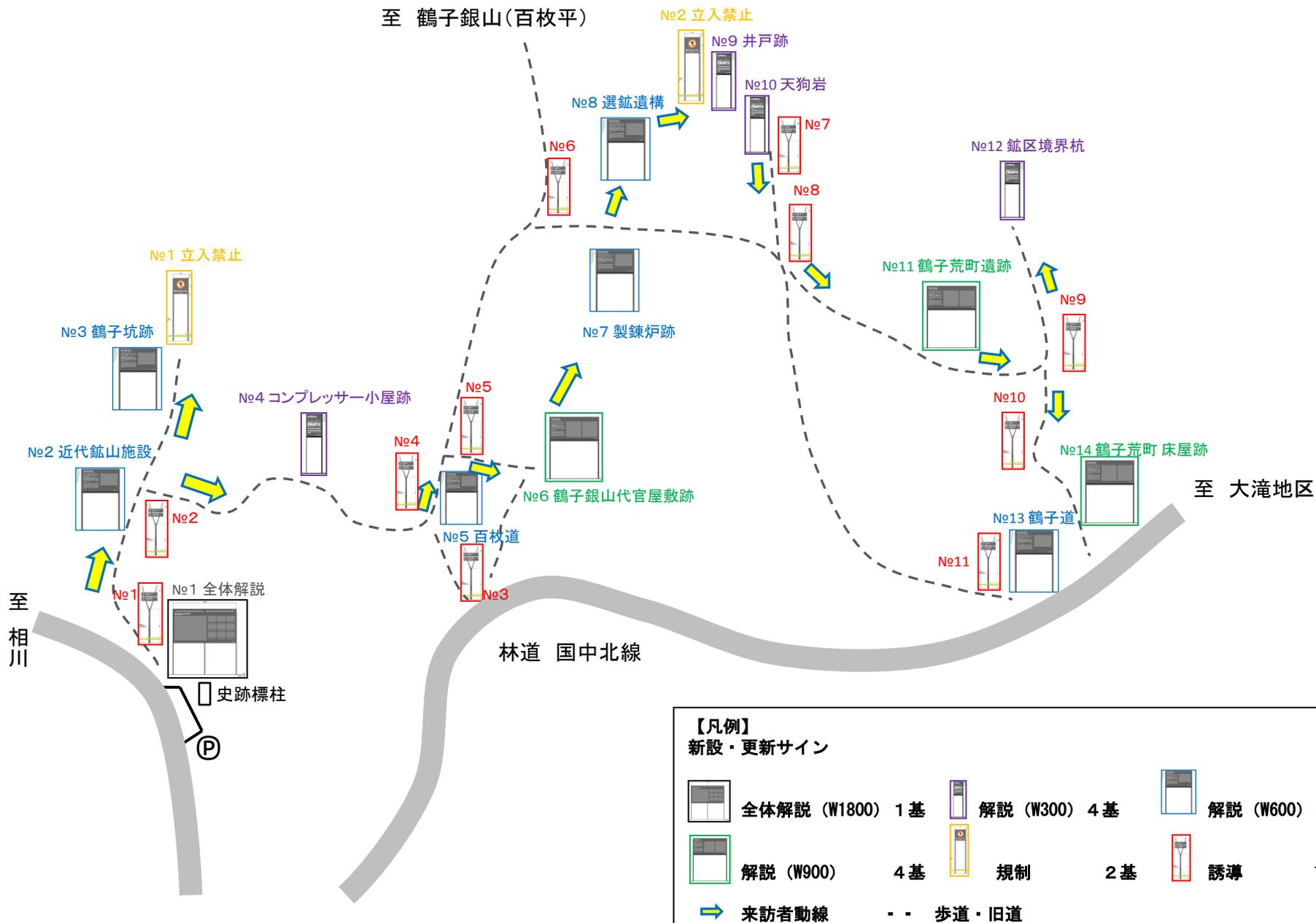
【凡例】

新設・更新サイン

-  腰折れ解説サイン (W600) 1基 (No.15)
-  自立型規制サイン 5基 (No.3~7)  
(関係者以外立入禁止)



史跡佐渡金銀山遺跡サイン設置箇所 (鶴子銀山全体)



佐渡金銀山ガイドンス施設

## きらりうむ佐渡



2019.4.20

OPEN

佐渡金銀山の  
価値や魅力を伝える施設

この施設は、佐渡金銀山の玄関口として、遺跡全体の価値をわかりやすく解説し、来訪者が現地を訪ねるための情報発信の拠点となることを目指した施設です。施設内では佐渡金銀山の概要や見学コースをグラフィックでわかりやすく紹介します。さらに展示室では佐渡金銀山の魅力や価値を大型映像、地形模型、プロジェクションマッピングを用いて紹介します。

また、ガイドマップやガイドアプリなどを活用し、史跡やまち歩きのための現地情報を提供します。是非一度お立ち寄りください。

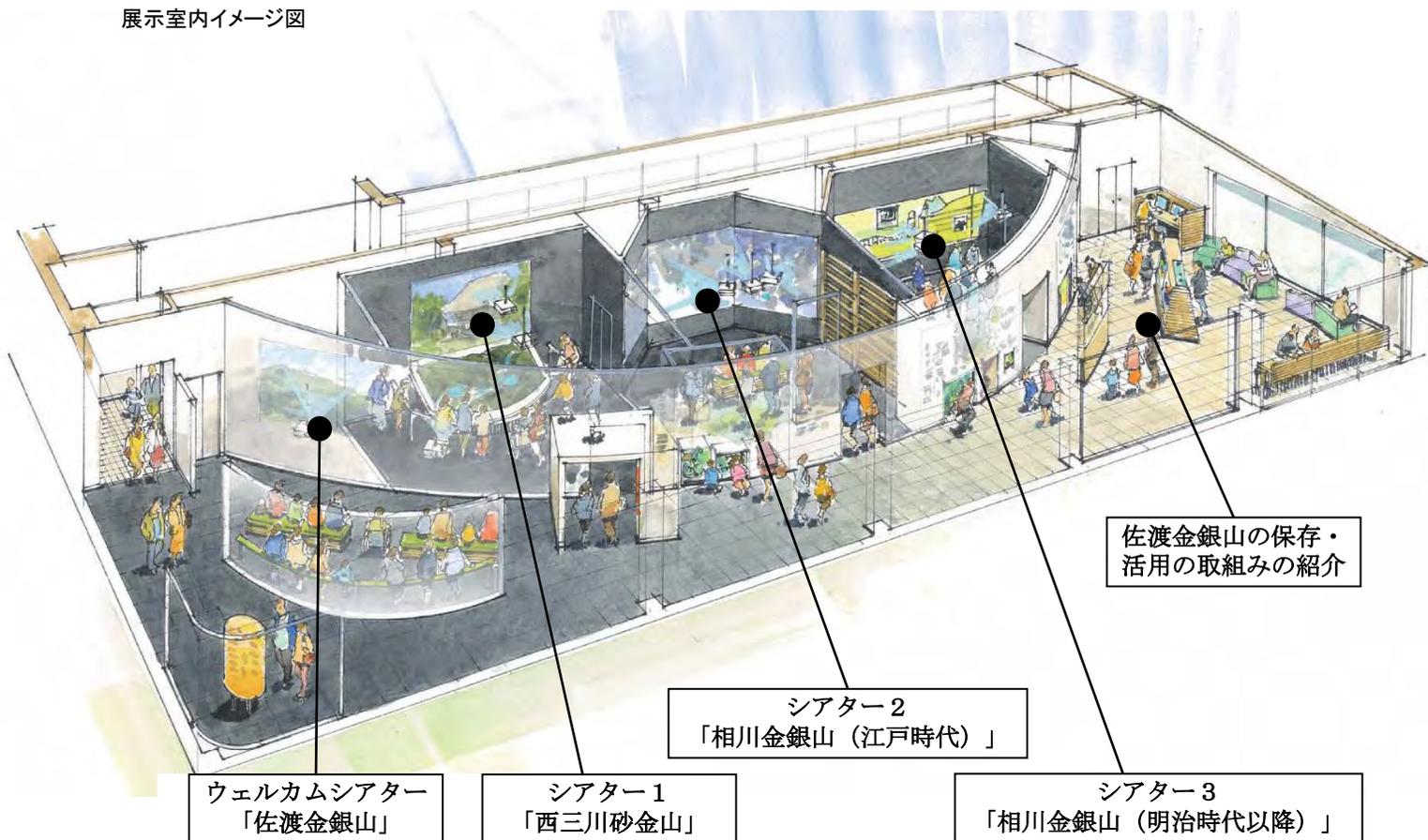
4.20  
オープニング  
イベント  
開催予定

※イベントの詳細は後日、佐渡市ホームページ市報でお知らせします。

観覧無料

4.20～4.26  
展示室無料開放期間

名称	佐渡金銀山ガイドンス施設 きらりうむ佐渡
所在地	新潟県佐渡市相川三町目浜町18番地1
開館時間	8:30～17:00 (最終受付 16:30)
休館日	12/29～1/3
入館料	無料 ※展示室観覧のみ有料です。
展示室観覧料	大人 ¥300 / 小・中学生 ¥150 団体(15人以上) 大人 ¥250 小・中学生 ¥100 ※観覧時間は30分程度を想定しています。
駐車場	無料
レンタサイクル	当館で貸出・返却可



## ①金銀生産技術の世界（映像）

### ・ウェルカムシアター「佐渡金銀山」

佐渡金銀山の概要・歴史を迫力ある大スクリーンで紹介します。

### ・シアター1 山を掘り崩す砂金採り「大流し」 - 西三川砂金山 -

山を掘り崩す砂金採り「大流し」の世界を、大型映像+プロジェクションマッピングでリアルに再現します。

### ・シアター2 採鉱～小判製造の一貫生産システム - 相川金銀山（江戸時代） -

採鉱～小判製造までに生産過程の特徴を、3面スクリーンを用いて多角的な視点から紹介します。

### ・シアター3 機械化による大量生産技術 - 相川金銀山（明治時代以降） -

機械化による大量生産の仕組みを、レリーフ模型+プロジェクションマッピングを現地遺構とリンクさせながら紹介します。

## ②佐渡金銀山歴史絵巻

西三川砂金山～相川金銀山（明治時代以降）に至る、歴史・遺構・技術・集落と暮らしを絵巻グラフィックで展開します。

## ③佐渡金銀山の保存・活用の取組み

佐渡金銀山を保存するための行政・民間の取組み、調査研究活動・各種イベントへの参加情報等を紹介します。

## ④現地誘導のための情報提供

- ・大型マップ、写真、見どころ、おすすめ見学コース、所用時間等の紹介をします。
- ・ガイドマップ提供、ガイドアプリを活用した史跡めぐり、まち歩き等の出発前の見学情報を提供します。