

ひなまつりの季節だにゃ!

あいかわとひなまつりの深~いつながり



相川には多くの歴史あるひな飾り、ひな人形があります。江戸時代、相川が金銀とともに廻船などの流通で栄えていた時代に、物資を運んだ帰りの船に積んで、京都などから相川にもたらされたものです。

鉾山都市相川は、金銀はもちろんのこと、流通の拠点としてモノや文化の集積地だったことにも大きな価値があります。佐渡市では、そうした歴史のなかで形成され、今に伝わる景観や地域の記憶を、地域の皆様とともに未来に受け継いでいきたいと思っています。

相川

あいかわらばん

瓦版

第8号

2014年2月25日発行

発行：佐渡市世界遺産推進課
電話 0259-63-5136
FAX 0259-63-6130

編集：佐渡市世界遺産推進課
奈良文化財研究所景観研究室
新潟県教育庁文化行政課
世界遺産登録推進室

あいかわ発見スタンプラリー

相川では鉾山を基盤としてまちがつくられ、その姿は今日まで継承されています。そのたまたまは、相川にしかない大切な景観です。そんな相川の文化的景観を、スタンプラリーを通して体感してみませんか?相川大好きのにゃんこがご案内します。

にゃんじー
を探せ!



**スタンプを5つ
集めてプレゼントを
ゲットするにゃ!**

ひなまつりと廻船の関係をきっかけに、佐渡相川の鉾山都市景観の魅力を楽しみながら知ってもらおうと、「佐渡國相川ひなまつり」の一環として、スタンプラリー(3月1日~23日)を開催します!ひな人形を見ながら、鉾山都市景観に由来する場所を回ってスタンプを5個集めると、にゃんじーグッズをプレゼント!詳しくはひなまつりパンフレット、もしくはスタンプラリー地図をご覧ください。

協力：佐渡國相川ひなまつり実行委員会

国選定の重要文化的景観ってなんだろう?

地域の独特な自然や文化の中で育まれてきた景観を「文化的景観」といいます。これは、史跡や重要文化財と同じように国の文化財の種類のひとつにもなっています。そのなかでも特に重要なものを、「重要文化的景観」といい、国によって選定されます。

選定されると、文化的景観を継承するための地域の取組を国や市町村が応援することが出来るようになります。

国選定の重要文化的景観は現在、全国に38件。棚田や漁村、城下町、温泉地、焼物の里など、実にさまざまです。日本において実にさまざまな生活が行われてきたことを示しています。

相川の鉾山都市景観も文化的景観です。近い将来、「重要文化的景観」として未来に受け継いでいきたいと思っております。



崎津・今富の文化的景観 (熊本県天草市)

祝・国の重要文化的景観に選定!

生野鉾山と鉾山町の文化的景観

兵庫県朝来市の生野鉾山と鉾山町一帯が国の重要文化的景観に選定されました。明治時代に三菱に払い下げられ、現在は三菱系の会社によって観光施設の運営が行われていることなどは相川にそっくりです。そこで、今回は生野鉾山の文化的景観をにゃんじーがこっそり潜入レポート!

こっそりなのに目立ちまくるにゃんじー探偵



にゃんじー視察メモ

シルバー生野が経営しているにゃ!

生野銀山 (三菱の観光施設)

トロッコ道



加工施設 (現在は三菱マテリアルの事業所として金属加工等を実施)



にゃんじー視察メモ

文化的景観だけではなく、「銀の道」とかいろいろな取組が連動していて面白いにゃ!

鉾山町



にゃんじー視察メモ

銀山由来の石材(からみ石)を使っていたり、斜面を上手に利用して、面白いにゃ。



にゃんじー視察メモ

鉾山社宅も公開されているよ! 地域の名物は鉾山社宅由来のハヤシライス! うまっ。

生野鉾山の社宅で食べたい味の種 **生野ハヤシライス**

- ① 懐かしい味として、トマトソースベース、またはデミグラスソースベースの味を基本とする
- ② 「生野ハヤシライス」のシンボルマークを使用する
- ③ 生野鉾山の由来等を伝える



「にゃんじー」が解説!

「重要な構成要素」

トツキツキ…うわ、今回も漢字が多くて難しそう。ひらがな1文字しかないじゃん。

にゃんじー…1文字を笑う鳥は1文字に泣くのじゃ。重要な構成要素は、前号でお話しした「文化的景観」に欠かせないものなのじゃ!

文化的景観

- 文化財の一種
(全国で38カ所あるじゃ)
2014年2月16日現在
- まち全体が文化財に
(いつものあの風景も文化的景観じゃ!)
- 景観を守る仕組みづくり
(ひとつが景観計画じゃ)
- 景観も生活もいきいきと
(今ある魅力を地域で育むじゃ。メリハリじゃ!)



ト…相川も文化的景観になるかもしれないだっけ?

にゃんじー…そうなのじゃ。だから要チェックじゃ!

ト…構成要素ってなに?なにを構成してんの?

にゃんじー…文化的景観はざっくり言えば「相川らしい景観」でことじゃ。相川らしい景観を構成しているものなから、とくに重要なのが「重要な構成要素」

にゃんじー…うーん…わかったような、わからないような。

にゃんじー…そんなトツキツキのために、例をあげてお話ししてあげるじゃ!

ト…え、うん。

にゃんじー…相川らしい景観といえはなにかじゃ?

ト…うーん、やっぱり道遊の割戸とかかな?

にゃんじー…そうじゃね、大きな特徴のひとつじゃ。

ト…ほかに思いつかなかっただけなんだけどね。

にゃんじー…ほかに、上町や下町の景観もそうじゃ!



ト…へーそうなの?

にゃんじー…町並みを見ると、江戸時代のまちづくりや、鉾山のあゆみがみえてくるのじゃ。世界遺産推進課のお姉さんに教えてもらったじゃ。

ト…また二ボシもらしいにいったんだ。

にゃんじー…相川らしい上町・下町の景観をつくっているものはなにかじゃ?

ト…えーなんだろう。坂道とか?いろいろなところにあるし。

にゃんじー…そうじゃ!その調子じゃ!ほかはなにかじゃ?

ト…うーん…わからないや。

にゃんじー…ほかに川もそうじゃ。蜀川、水金川、間切川、大仏川、海士町川、どれも鉾山や町場の生活になくてはならな

いものばっかりじゃ。ほかにも、神社やお寺、鉾山住宅とか、建物もそうじゃ。

ト…重要な構成要素になるとどうなるの?

にゃんじー…相川らしい部分を大切にしてもらえらうように、所有者の人に協力してもらうことがいくつかあるじゃ。

ト…なんだか大変そうだねー。

にゃんじー…普通に生活するだけならとくに大変なことはないみたいじゃ。修理をするときには手間がかかることもあるかもしれないけど、その分、佐渡市や新潟県、国がしっかりお手伝いするのじゃ!

ト…その辺はちゃんと考えてくれてるんだね。

にゃんじー…もちろんじゃ!義理と人情じゃ!

ト…なんとなく違う気もするけど…どんなものが重要な構成要素になっているのか知りたいときはどうすればいいの?

にゃんじー…重要な構成要素の一覧表は現在作成中じゃ。相川らしさを守るにはどうしたらいいのか、あれこれ熱い議論をかかわしているところじゃ。にゃんじーも議論したいじゃ…熱くなりましたいじゃ…。

ト…目当ては二ボシか。



にほしが図星のようです。



相川の今昔

相川新材木町の2枚の写真
 です。左は昭和51年以前の町
 並みで、右が現在です。市役
 所の相川支所が建っている場
 所には、昔は公民館がありま
 した。公民館では佐渡おけさ
 が披露されたこ
 ともあるそう
 です。公民館の左
 隣には石が置か
 れた板葺屋根が
 みえ、右手前
 は「文平窯」の
 煙突がみえます。
 建物をひとつづ
 つみていくと、
 外壁や屋根材は
 変わったものの、
 建物の多くは現
 在と変わらない
 ことに気づきま
 す。

(学芸員・山口由加利)

あいかわ発見展

「写真で綴る相川の景観」

大好評につき、 会期延長決定!

会期：12月1日～3月30日

*火曜・年末年始は休み

場所：京町茶屋(相川八百屋町5)

営業時間：9:00～17:00

もちろん入場無料!

あいかわ座談会は冬眠中!

あいかわのこと、文化的景観のこと、世界遺産のこと。
お住まいのみなさんといろいろお話しているあいかわ
座談会。今は寒いので冬眠中です。

春になったら開催しますので、
ぜひご参加くださいにや。



まだまだ寒いにや

第9号の予告 3月25日刊行予定

- 「あいかわ発見展
—写真で綴る相川の景観」 閉幕間近!
- スタンプラリー潜入レポート

ほか

あいかわらばんのデザイン：aki haraguro

キャラクターデザイン：チーム・まにあ

(奈良文化財研究所 佐渡市世界遺産推進課有志)

あいかわらばんは
佐渡市世界遺産推進課ホームページ
でも全号公開中だにや!

<http://www.city.sado.niigata.jp/mine/>

にゃんじーへのファンレターやにゃんじー
グッズを作ってくれる人も募集中だにや!

今月の にゃんじー

どちらも自信作の巻

にゃんじーの性別は日替わりな
ので、バレンタインデーはチョコ
コレートをもらう日であり、あ
げる日でもあるのです。

あげたもの



もらったもの



佐渡海産物チョコ

にゃんじー等身大チョコ

・・・どちらもすごい