

会 議 録（概要）

会議の名称	令和2年度第2回佐渡市ケーブルテレビ放送施設番組審議会
開催日時	令和3年2月15日 14時開会 14時47分閉会
場所	佐渡市役所 大会議室
議題	1 「赤ちゃんとの暮らし」について 2 その他
会議の公開・非公開 (非公開とした場合は、その理由)	公開
出席者	<p>委員</p> <p>会長 渡辺晃三 委員 本間清美 委員 長澤栄吉 委員 本間千奈未 委員 佐藤達也 委員 土屋由佳利 委員 矢島拓 委員 木村章平</p> <p>事務局</p> <p>総務課長 中川 宏 広報戦略室長 高野凡子 広報広聴係長 太田一人</p> <p>株式会社佐渡テレビジョン（指定管理者） 制作部長 林 隆行</p>
会議資料	別紙のとおり
傍聴人の数	0人
備考	

会議の概要（発言の要旨）	
発言者	議題・発言・結果等
渡辺会長	（あいさつ） 1 「赤ちゃんとの暮らし」について説明を求める。
事務局 中川課長	（あいさつ）
事務局 高野室長	この番組は令和2年5月から放送を始めたもので、コロナウィルス感染症の影響でパパママセミナーや両親学級等の開催ができない中で子育てに役立ててもらい情報を取り上げたもの。5月から10月末までは、沐浴の仕方を助産師が実際に赤ちゃんの人形を使って実践を交えて紹介した。なお、YouTubeにも掲載している。11月からは「あかちゃんはなぜ泣くの」というテーマで、赤ちゃんが泣く原因と対処法やサポート体制を紹介した。どちらも共通して地域の担当助産師、保健師、栄養士の一覧表を紹介して問い合わせができるようにした。
長澤委員	近々孫が生まれる私にとってはタイムリーで、コロナ禍と核家族化の中で、いいアイデアだし、内容もわかりやすくてためになる。ただ、特に沐浴のところでパパの出番がなかったが、育児の啓蒙という意味でもサポートを男性が行うというような画像も入れてほしかった。また、タイトルが行政らしいインパクトのないものだったので、もう少しインパクトのあるようなタイトルにしたらいし、地域の保健師、栄養士を文字で紹介したところは、名前を並べるのではなく、この地区の人はここへ連絡をしてくださいという紹介の仕方のほうが分かりやすいのではないかと。
佐藤委員	同じく男性の登場があるとよかったが、それ以外はとても分かりやすい内容でよかった。また、ピンクの柔らかい字体を使っているのもよかった。
矢島委員	私も子どもがいるので自分本位な感じで観させていただいた。二人目になると自分なりに慣れてくるが、一人目の時は皆さんにとって当たり前のことでも初めてだとわからない。ちょっとしたことは、近所の方や自分の親にも聞くことを遠慮してしまうこともあると思うので、人形使ったプロの方の実演はわかりやすい。また、揺さぶり症候群の注意喚起も含めてよかったし、連絡先の情報があることで、ちょっとした際に相談もしやすいので、よかった。家で一人で悩んでいるお母さんが、みんな同じ苦労していると思ってくれると思うので、特に初産の子どもをお持ちの方にはいい番組だ。
渡辺会長	今日欠席されている中川委員の意見を紹介する。全体的にゆったりとした流れで、とても分かりやすかった。特に最初の保健師

	<p>が笑顔で話しかけていたのがよかった。後半の助産婦は少し緊張していたせいか、顔の表情が硬かった気がした。カメラの前で笑顔で話しかけることは難しいと思うが、受け取る感じがすごく違うことを感じた番組であった。新米パパ・ママは不安の中で観ていると思うので、最初の保健師の笑顔で安心したと思う。その他によかったことは、説明の後にコツを紹介していたこと。画面下に文字による説明もあり、動作のシーンで今何をしているかの説明があつてよかった。番組の途中から見始めてもわかりやすい。最後の保健師、栄養士の紹介も長い時間をとってあり、メモをしやすい。</p>
<p>木村委員</p>	<p>出演者の優しい口調が伝わりやすかったし、観やすかった。私の兄弟に子どもが生まれたので、この番組を見て練習しようかなという思いになった。また、YouTubeにも掲載されているので、片方の親がYouTubeを観ながら、もう一人が入浴させるというスタイルもできるのではないかと思い、いい取り組みだと思う。</p>
<p>土屋委員</p>	<p>沐浴編は全体的にわかりやすかった。一人で沐浴させる場合と二人で沐浴させる場合があるといい。ただ、出演者が全員女性のため違和感があった。実際の家庭ではパパとママで協力して行うことだと思うので、男性が参加するのがいいのではないか。赤ちゃんはなぜ泣くのでは、最後の助産師や保健師の言葉に現在子育てしてる人も救われる人がいると思う。地区の助産師や保健師への電話相談連絡先が紹介されていたが、電話での相談はハードルが高いと感じる人もいると思うので、メールやSNSなどで気軽に相談できるといい。</p>
<p>本間（千）委員</p>	<p>全体的にわかりやすい説明でよかった、沐浴の仕方では着替えの準備や後工程のことまで説明しており、とてもやりやすいのではないか。保健師や栄養士への相談案内のところでは、そんなことでも連絡してもいいのかなと思う方もおられると思うので、相談内容を例示すると相談しやすくなるのではないか。</p>
<p>本間（清）委員</p>	<p>沐浴の方法に併せて、その理由をつけて説明していたので、頭に入りやすい。また、やっちはいけないことに対して赤色の×とブザー音で視聴者がこれはダメだというのが確実にわかる表現でよかった。ピンクの字がお母さんと赤ちゃんの柔らかい雰囲気を出していたのがよかった。一方、説明の一部で字が小さく読みづらく、ポイントを箇条書きで示した部分で項目の前に置く記号をゼロあるいは丸と読んでしまった。記号は「・」のほうがいいのではないか。ゆっくりとわかりやすい説明の仕方で良かった。ママさん・パパさんにとって強い味方の番組だ。祖父母からの声の</p>

<p>渡辺会長</p>	<p>かけ方によってはママが委縮することを紹介していたが、ぜひ祖父母の方にも観てもらいたい。祖父母に悪気がなくても、ママやパパを傷つけることがある。核家族が増えている中で、祖父母と接しない親が一生懸命子育てをしていると思うので、この番組は強い味方になる。</p>
<p>事務局 高野室長</p>	<p>YouTubeにも掲載しているとのことだが、沐浴を知りたい時は、ケーブルテレビよりもYouTubeのほうが自分の目的に合ったものを選べる選択肢がある。ノウハウを伝える番組は過渡期に来ていると感じた。その反面、担当者、保健師、助産師、栄養士に窓口の相談ができることを紹介している点は、ケーブルテレビならではの、インターネットでも見れるということでもあるので、ケーブルテレビとインターネットをうまくリンクをしていただければいい。</p> <p>欠席の本間晴彦委員の意見を紹介する。映像も解説もとてもわかりやすく、大変勉強になる。人形の使った解説もよかった。文句のつけようも改善点なども特に思いつかない。とても良い番組だと感じた。</p>
<p>渡辺会長 本間（千）委員 事務局 高野室長</p>	<p>助産師の方々は、普段話すときはスムーズに話されるが、カメラのレンズを見ながらとなるとなかなか難しく、何回も撮り直した。緊張が伝わらず、的確に伝わるように柔らかい感じで伝えていきたい。</p> <p>2 その他自主放送番組についての意見等はあるか。</p> <p>この他にどのような放送テーマがあるのか。</p>
<p>本間（千）委員</p>	<p>現在レギュラー化して放送しているのは、ぶら〜りジオパークだっちゃ！とテレビはつらつ健康教室。このほか今の時期に放送しているのは、確定申告をスマートフォンなどでできることなどを紹介する番組や、お口の健康シリーズという歯の保健指導を紹介する番組のほか、3月からは統合失調症の方との正しい接し方などを紹介する番組や、市役所の職員がそれぞれ担当する行事や手続きを簡単に紹介する番組を放送している。また、コロナ禍で中止になった芸能祭の代替として無観客での芸能発表会の模様を収録し、特別番組で放送した。</p>
<p>土屋委員</p>	<p>芸能を発表する機会が増えると励みになると思うし、保存面でもいいことだと思うので、進めてほしい。</p> <p>番組で男女平等のことを取り上げてもいいのではないかと。また、島外から来た人間は佐渡おけさの踊り方がわからないので、踊り方を丁寧に学べる番組があるとありがたい。また、佐渡の郷土芸能をただ見せるだけでなく、担い手を募集する企画があってもいいのではないかと。</p>

木村委員	オンラインでの確定申告を紹介するのに関連し、スマートフォンの操作方法を説明する番組を作成してほしい。スマートフォンを使えなくて困ってる人がいると思う。オンラインで確定申告ができるということと並行して紹介すればいいのではないか。
矢島委員	佐渡という土地でみんなが使う交通手段として船がある。都会では乗り鉄、撮り鉄などの鉄道マニアの方がいる。こういった方は佐渡では少ないと思うが、それは普段の生活では線路も鉄道車両も見ることがないからで、乗り物を見る機会があると興味がわいて好きになっていく方がいると思う。例えば、船の普段入れない場所などを番組で取り上げるとおもしろいのではないか。また、船を利用していてお世話になっている船長さんの顔も知らなければ、名前も知らない人がほとんどだと思う。船長さんのお話などを聞けるといいと思うので検討してほしい。
長澤委員	佐渡テレビで「あの日のニュースアイランド」として過去に放送したニュースを放送しているが、放送時間を埋めるために流しているのであれば、その時間枠で行政からのお知らせを流してもらうなど、2つのチャンネルで相互乗り入れをして発信できるような形にしていけばいいのではないか。
事務局 高野室長	市のチャンネルでは、市の職員が告知をするおススメ情報112chを放送しているが、その中の一部分を111chのニュースアイランドの中で紹介していただいたことがある。
渡辺会長	議会放送をYouTubeで観れるのが非常に楽でよく観るが、議会放送の形態は今も同じか。
事務局 高野室長	YouTubeは議会が独自で開設しており、ケーブルテレビの放送とは別のものである。
渡辺会長	庁舎の問題の詳しい内容を知りたいと思っても、市役所の窓口に備え付けの資料は分量が多くて持ち帰れない。市民が悩んでいるようなテーマをリアルタイムで取り上げて番組を制作していただけるとありがたい。
事務局 高野室長	以前、市民が知りたがっている内容などを市長が自ら説明する番組を放送していたが、賛成あるいは反対のどちらかが必ず反発するという状況があった。
渡辺会長	そういう番組は民放のほうで放送すべきで、できれば民放で公開討論のような議論をしていただくとわかりやすい。
本間（清）委員	無観客での芸能発表会では、市の担当者からYouTubeにあげることを検討しており、著作権の関係を整理しているとの話を聞いたが、整理の結果は怎么样了か。
事務局 高野室長	現在問い合わせをしている段階で、まだ回答を得ていないと聞いている。

本間（清）委員	無観客のイベントを開催するという意味では佐渡島内の方は番組を視聴することができるが、YouTube で全国配信をしてもらえれば島外の方も見るできるので今後検討してほしい。また、コロナ禍で旅行がなかなかできないが、佐渡の魅力を島内外にもっと発信した方がいい。歴史人物と絡めるなど、島内外の方に魅力を感じてもらう番組を制作してもらいたい。
事務局 高野室長	ぶら〜りジオパークだっちゃ！は、そういった観点から放送しているもので、ジオパークの見どころを紹介している。また、来年度新たに世界遺産や文化財を短くまとめて紹介する番組を企画している。
渡辺会長	以上で終了する。