

## 令和7年11月の新着図書

予約できます

|    |                                                                                 |                                                             |                                                 |
|----|---------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------|
| 総記 | セキュリティのなまみ<br>会社は「本」で強くなる<br>シニアの安心スマホ講座<br>70歳からの<br>スマホを安心して使いこなす本<br>絶望はしません | 長沼 良和//著<br>宮本 恵理子//著<br>増田 由紀//監修<br>鈴木 朋子//著<br>斎藤 美奈子//著 | インプレス<br>日経BP日本経済新聞出版<br>NHK出版<br>技術評論社<br>筑摩書房 |
|----|---------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------|

|    |                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                |                                                                                              |
|----|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------|
| 哲学 | 思考実験大全<br>死ぬとき後悔するのは「しなかった」こと<br>中国思想の基礎知識<br>「なんとなく」の心理を科学する 上<br>人生で必要な決め方は<br>すべて「進路選択」で学べる<br>大人だって、ぬいぐるみに癒やされたい！<br>お悩み相談そなこともアラーナ<br>語れるようになるギリシア神話<br>日本の神々の歴史<br>歩き遍路ランドスケープ | 岡本 裕一朗//著<br>サイモン ポアス//著<br>湯浅 邦弘//著<br>松井 亮太//著<br>山口 大輔//著<br>伊庭 和高//著<br>ヨシタケ シンスケ//著<br>藏持 不三也//監修<br>島田 裕巳//著<br>中野 周平//著 | イースト・プレス<br>KADOKAWA<br>KADOKAWA<br>旬報社<br>東洋経済新報社<br>PHP研究所<br>白泉社<br>成美堂出版<br>同文館出版<br>海青社 |
|----|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------|

|    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                     |                                                                                                                  |
|----|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 歴史 | 南回り、北回りの遭遇、<br>列島の木モ・サピエンス<br>羽柴秀長とその臣下たち<br>「九月」を生きた人びと<br>昭和100年<br>石原家の兄弟<br>豊臣家の女たち<br>天皇と皇族<br>天皇家の存続と継承<br>角栄に花束を 第15巻<br>一冊でつかむ秀吉と秀長<br>未完の名宰相松平定信<br>羽柴秀長の生涯<br>地球の歩き方 カナダ西部<br>カナディアン・ロッキーとバンクーバー<br>2025～2026<br>#クイズ空から見たら<br>橋旅のススメ！<br>茨城 まっぷるマガジン '26<br>三重 まっぷるマガジン 2025<br>福岡県道路地図<br>大分県道路地図<br>長崎県道路地図<br>宮崎県道路地図<br>鹿児島県道路地図<br>沖縄県道路地図 | 国武 貞克//著<br>黒田 基樹//著<br>加藤 直樹//著<br>日本経済新聞出版 // 編<br>石原 伸晃//著<br>福田 千鶴//著<br>竹田 恒泰//著<br>本郷 恵子//著<br>大和田 秀樹//著<br>佐京 由悠//監修<br>大場 一央//著<br>黒田 基樹//著 | 朝日新聞出版<br>KADOKAWA<br>ころから<br>日経BP日本経済新聞出版<br>新潮社<br>岩波書店<br>Gakken<br>吉川弘文館<br>秋田書店<br>河出書房新社<br>東洋経済新報社<br>平凡社 |
|----|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                    |
|----|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 社会 | 現代オーストラリアを知るための60章<br>私が見た金正恩<br>統一後のドイツ<br>アメリカ史とレイシズム<br>小さな行政の組織改革<br>北方領土を知るための63章<br>一番わかりやすい！<br>図解相続・贈与のすべてがわかる本<br>親が認知症と思ったら<br>できるできない相続<br>稻盛和夫の教えが<br>マンガで3時間でマスターできる本<br>かの光源氏が<br>ドラッckerをお読みになり、<br>マネジメントをなさつたら<br>すぐに使えるビジネス教養決算書<br>年金生活者・<br>定年退職者のための確定申告<br>令和8年3月16日締切分<br>フリーランス &<br>個人事業主のための確定申告<br>おだやかに過ごす「共感力」<br>選ばない仕事選び<br>モラハラ沼からの脱出<br>60分でわかる！<br>介護の手続き・お金・制度<br>最強防災マニュアル 2025年版<br>学校はここまで変えられる！<br>子どもの困ったを解決する<br>ハッピー文房具図鑑<br>発達障害・グレーゾーンの子どもを<br>伸ばす大人、ダメにする大人<br>学校生活編<br>弔いの値段 | 水上 徹男//編著<br>リ イルギュ//著<br>シュテッフェン マウ//著<br>中條 献//著<br>ZERO GAPヒョウカ // 編著<br>名越 健郎//編著<br>曾根 恵子//監修<br>奥田 周年//著<br>桑原 晃弥//著<br>吉田 麻子//著<br>熊谷 勇輝//監修<br>山本 宏//監修<br>梶浦 潮//監修<br>堀 もとこ//著<br>浅生 鴨//著<br>谷本 恵美//著<br>川内 潤//著<br>辻 直美//ほか監修<br>平川 理恵//著<br>ふじい なおみ//著<br>小嶋 悠紀//著<br>鵜飼 秀徳//著 | 明石書店<br>産経新聞出版<br>白水社<br>岩波書店<br>生産性出版<br>明石書店<br>扶桑社<br>ビジネス教育出版社<br>明日香出版社<br>ダイヤモンド社<br>フォレスト出版<br>技術評論社<br>技術評論社<br>ぱる出版<br>筑摩書房<br>ライフサイエンス出版<br>技術評論社<br>大和書房<br>大和書房<br>学事出版<br>徳間書店<br>講談社 |
|----|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                |
|----|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 自然 | 微分積分の基本は<br>7日間でわかります。<br>一目でわかるイメージ式！<br>微分積分学習図鑑<br>確率ピクト図鑑<br>海の事典<br>富士山噴火<br>拡がるヒルと脱皮の謎<br>野鳥のきもちがわかる本<br>食べる漢方の便利帖<br>世界一細かい人体図鑑<br>不夜脳<br>「よくつまずく」「よろけやすい」<br>人のお助けBOOK<br>弱った心臓を守るおかげレパートリー<br>身近な人ががんになったら<br>迷わず読む本<br>更年期がラクになるセルフケア<br>ふたりではじめるよくわかる<br>妊活・不妊治療<br>正しい休み方の教科書<br>あの人を、脳から消す技術<br>認知症を遠ざける！早口ことば<br>その、しんどさは「季節ブルー」<br>脳科学にもとづく<br>今日からはじめる脳活おひがみ入門<br>脳活昭和100年のまちがいさがし<br>栄養たっぷり！赤ちゃんすぐすぐ<br>補完食365日レシピ<br>鎌田式最強のズボラ朝メシ！<br>身近な人のために作る<br>かみやすい&飲み込みやすい<br>高齢者のやわらかごはん<br>82歳、現役女医が教える<br>すごい野菜スープ | でんがん//著<br>涌井 良幸//著<br>堀口 智之//著<br>日本海洋学会//編集<br>藤井 敏嗣//著<br>樋口 大良//著<br>鈴木 俊貴//監修<br>櫻井 大典//監修<br>山本 健人//監修<br>東島 威史//著<br>古賀 昭義//著<br>佐藤 直樹//病態監修<br>宇野 克明//著<br>高尾 美穂//著<br>石川 智基//監修<br>片野 秀樹//著<br>菅原 道仁//著<br>恒松 伴典//著<br>長沼 睦雄//著<br>加藤 俊徳//監修<br>相川 晴//監修<br>鎌田 實//著<br>クリコ//著<br>天野 恵子//監修 | Gakken<br>技術評論社<br>かや書房<br>朝倉書店<br>岩波書店<br>山と溪谷社<br>宝島社<br>晋遊舎<br>ナツメ社<br>サンマーク出版<br>主婦の友社<br>女子栄養大学出版部<br>フォルドリバー<br>リベラル社<br>法研<br>ナツメ社<br>サンマーク出版<br>PHP研究所<br>日本文芸社<br>朝日新聞出版<br>ブティック社<br>扶桑社<br>エクスナレッジ<br>成美堂出版<br>飛鳥新社 |
|----|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|    |                                   |                |          |
|----|-----------------------------------|----------------|----------|
| 産業 | テーマで探究<br>世界の食・農林漁業・環境 1~3        |                | 農山漁村文化協会 |
|    | 地域づくりのやる気学                        | 山浦 陽一//編著      | 農山漁村文化協会 |
|    | 令和の米騒動                            | 鈴木 宣弘//著       | 文藝春秋     |
|    | 障がい者はノウフクでもっと輝ける!                 | 高草 雄士//著       | 弘文堂      |
|    | 農業は最強の資産形成である                     | 田中 康晃//著       | 東洋経済新報社  |
|    | 農家のための売る技術100                     | 角田 誠//著        | かんき出版    |
|    | 自給知足がおもしろい                        | わなべ あきひこ//写真と文 | キャンプ     |
|    | ふゆみすたんぼを巡る旅                       | 岩渕 成紀//著       | 農山漁村文化協会 |
|    | だれでもできる限界突破のナシつくり                 | 青木 武久//著       | 農山漁村文化協会 |
|    | リンゴの病害虫                           | K. Hirai // 編  | 全国農村教育協会 |
|    | 新野菜つくりの実際 果菜1・2                   | 川城 英夫//編       | 農山漁村文化協会 |
|    | 新野菜つくりの実際 軟化・芽物                   | 川城 英夫//編       | 農山漁村文化協会 |
|    | 新野菜つくりの実際 根茎菜1・2                  | 川城 英夫//編       | 農山漁村文化協会 |
|    | 新野菜つくりの実際 葉菜1・2                   | 川城 英夫//編       | 農山漁村文化協会 |
|    | 野菜のおいしい図鑑                         | 高畠 健//監修       | オレンジページ  |
|    | 6つの形のナチュラルリース&..                  | 松尾 亜紗子//著      | オレンジページ  |
|    | すきまガーデニング                         | 主婦の友社 // 編     | 主婦の友社    |
|    | 海のさかなの正しいトリセツ                     | 内海 和彦//著       | 日本評論社    |
|    | メルカリガイドブック                        | 桑名 由美//著       | 技術評論社    |
|    | 世界マスコットキャラ大図鑑                     | 大塚 晴//著        | パブリブ     |
|    | 旅行業界のしくみとビジネスが<br>これ1冊でしっかりわかる教科書 | 鮫島 卓//著        | 技術評論社    |
|    | すごい小規模宿の作り方                       | 宗像 瞳//編著       | 陽だまり出版   |

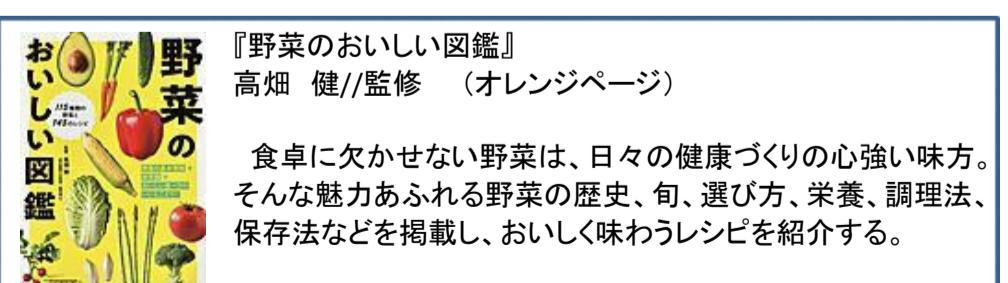
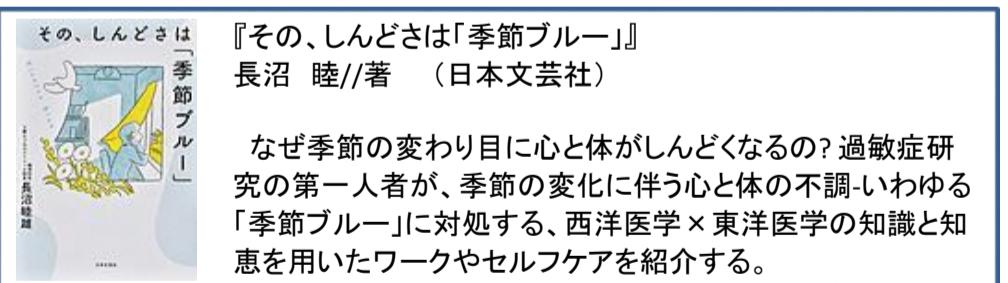
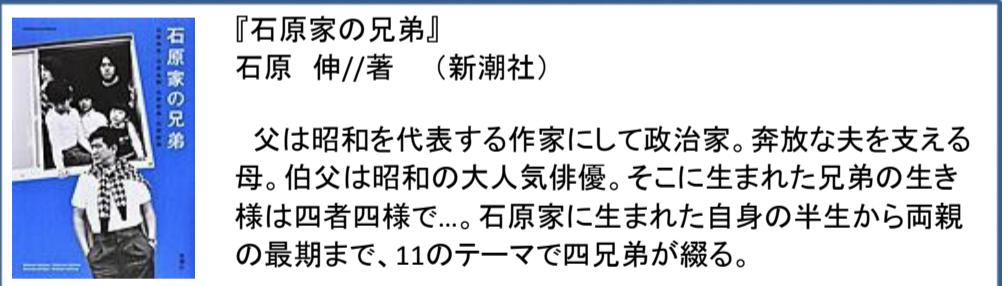
|      |                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                          |                                                                                                                  |
|------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 小説   | 未来への人生ノート<br>睡蓮<br>魔法律学校の麗人執事 2<br>犯人と二人きり<br>ジャガー・ワールド<br>龍の守る町<br>彼の左手は蛇<br>少弐<br>私労働小説<br>きみは悪口を言わない<br>遙かなる秋のエイティーン<br>さやかの寿司<br>最後の一色 上・下<br>うたかたの娘 | 清水 晴木//著<br>白石 一文//著<br>新川 帆立//著<br>高野 和明//著<br>恒川 光太郎//著<br>砥上 裕将//著<br>中村 文則//著<br>帚木 蓬生//著<br>ブレイディみかこ//著<br>真下 みこと//著<br>三上 幸四郎//著<br>森沢 明夫//著<br>和田 竜//著<br>綿原 芹//著 | 幻冬舎<br>新潮社<br>幻冬舎<br>文藝春秋<br>講談社<br>講談社<br>河出書房新社<br>講談社<br>KADOKAWA<br>光文社<br>講談社<br>角川春樹事務所<br>小学館<br>KADOKAWA |
| 文庫   | 絶縁病棟<br>志記 1<br>ギフト<br>小説版雪風YUKIKAZE<br>老坂クリニック 2<br>婚活食堂 13<br>殺人鬼がもう一人                                                                                 | 垣谷 美雨//著<br>高田 郁//著<br>日明 恵//著<br>長谷川 康夫//著<br>南 杏子//著<br>山口 恵以子//著<br>若竹 七海//著                                                                                          | 小学館<br>角川春樹事務所<br>双葉社<br>小学館<br>講談社<br>PHP研究所<br>光文社                                                             |
| エッセイ | 吾も老の花<br>踊り場に立ち尽くす君と<br>日比谷で陽に焼かれる君<br>ナモナキ生活はつづく<br>ちゃぶ台ぐるぐる<br>医者は奇跡というけれど                                                                             | 阿川 佐和子//著<br>金原 ひとみ//著<br>寺地 はるな//著<br>群 ようこ//著<br>杉浦 貴之//編著                                                                                                             | 集英社インターナショナル<br>朝日新聞出版<br>集英社<br>ユサブル                                                                            |
| 外国文学 | オートコレクト<br>ペンギンにさよならをいう方法<br>松明のあかり<br>花嫁に捧ぐレクイエム                                                                                                        | エトガル ケレット//著<br>ハイゼル ブライア//著<br>パリー ユアグロー//著<br>J. D. ロブ//著                                                                                                              | 河出書房新社<br>東京創元社<br>twililight<br>ハーパーコリンズ・ジャパン                                                                   |

|     |                                                                                                                              |                                                                                              |                                                                    |
|-----|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------|
| DVD | R70ごぼう先生の<br>健康体操和楽器体操<br>鶯・鯉・亀・鶴<br>R70ごぼう先生の<br>令和イス体操 1~4<br>R70ごぼう体操BEST金<br>どうする腰<br>どうする膝<br>デザインあneo<br>アン・フランクと旅する日記 | ごぼう先生 // 出演<br>ごぼう先生 // 出演<br>ごぼう先生 // 出演<br>ごぼう先生 // 出演<br>佐藤卓 // 総合指導<br>アリ・フォルマン // 監督・脚本 | GOBOU<br>GOBOU<br>GOBOU<br>GOBOU<br>NHKエンタープライズ<br>ハピネットファントム・スタジオ |
|-----|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------|

図書館・図書室に入った新着図書です。  
ご予約承ります。

## 新着図書ピックアップ

内容紹介出典:図書館流通センター



佐渡市立図書館 お問い合わせ先(中央図書館)  
TEL:0259-63-2800 FAX:0259-63-2552  
Mail:k-c.library@city.sado.niigata.jp

佐渡市立図書館ホームページから図書の検索・予約ができます。



|    |                                                |                |                   |
|----|------------------------------------------------|----------------|-------------------|
| 芸術 | もっと知りたいアール・ヌーヴォー                               | 平井 直子//著       | 東京美術              |
|    | 世界遺産ガイド<br>日本編 2026改訂版                         | 古田 陽久//著       | シンクタンクセヒューチ総合研究機構 |
|    | 妹なんか<br>生まれてこなければよかったのに                        | うみこ//著         | 飛鳥新社              |
|    | 恐竜はじめました 4                                     | クラナガ//著        | KADOKAWA          |
|    | 税金で買った本 17                                     | ずいの//原作        | 講談社               |
|    | 服を着るならこんなふうに<br>VOLUME18                       | 縞野 やえ//漫画      | KADOKAWA          |
|    | ちゅんトーク 1~3                                     | 初丸 うげべそ//著     | イースト・プレス          |
|    | キングダム 77                                       | 原 泰久//著        | 集英社               |
|    | 中年に飽きた夜は                                       | 益田 ミリ//著       | ミシマ社              |
|    | しあわせは食べて寝て待て 1~6                               | 水原 トリ//著       | 秋田書店              |
|    | カラー筆ペンで描く花と季節のモチーフ                             | 倉前 朋子//著       | マール社              |
|    | がんばりやのなまけもの                                    | そめやまい//著       | みらいパリッシング         |
|    | きみをわすれない                                       | チャーリー マッケージ//著 | 飛鳥新社              |
|    | 消しゴムはんこのアイデアと技法                                | 江口 春帆//著       | 日賀出版社             |
|    | もっとうまくなりたい!<br>わたしのスマホ写真                       | 磯田 裕子//漫画      | 技術評論社             |
|    | これあなたもおもてなしピアニスト!                              | 豊島 奈里//著       | 音楽之友社             |
|    | ゼロから分かる!聴けば聴くほど、<br>楽しくなるラテン音楽入門               | 伊藤 嘉章//監修      | 世界文化社             |
|    | 書きかけの…                                         | 松本 隆//著        | 朝日新聞出版            |
|    | あらすじと写真でわかる!<br>はじめての能                         | 多田 富雄//監修      | 世界文化社             |
|    | 日本映画のために                                       | 蓮實 重彦//著       | 岩波書店              |
|    | 球技のための<br>スポーツビジョントレーニング                       | 石橋 秀幸//監修      | メソユニバーサルコンテンツ     |
|    | 大谷翔平～二刀流の帰還～<br>果てなき「蒼い大志」<br>BEST SHOT 2025!! | AFLO//撮影       | 講談社               |

|    |                              |          |      |
|----|------------------------------|----------|------|
| 言語 | バイリンガルの壁                     | 松井 智子//著 | 岩波書店 |
|    | まったく新しい<br>アカデミック・ライティングの教科書 | 阿部 幸大//著 | 光文社  |

|    |                |             |          |
|----|----------------|-------------|----------|
| 文学 | 断食芸人           | フランツ カフカ//著 | 立東舎      |
|    | 作家の住まいと暮らし詳説絵巻 | 建築知識 // 編   | エクスナレッジ  |
|    | 筒井康隆自伝         | 筒井 康隆//著    | 文藝春秋     |
|    | 茨木のり子全詩集       | 茨木 のり子//著   | 岩波書店     |
|    | サヨナラソング        | 鴻上 尚史//著    | 論創社      |
| 小説 | さよならジャバウォック    | 伊坂 幸太郎//著   | 双葉社      |
|    | おにたろかっぱ        | 戸井 昭人//著    | 中央公論新社   |
|    | 私たちに残されたわずかな永遠 | 乾 緑郎//著     | 祥伝社      |
|    | キャベツ炒めに棒ぐりターンズ | 井上 荒野//著    | 角川春樹事務所  |
|    | 真珠配列           | 岩井 圭也//著    | 早川書房     |
|    | 変な地図           | 雨穴//著       | 双葉社      |
|    | うまれたての星        | 大島 真寿美//著   | 集英社      |
|    | 火星の女王          | 小川 哲//著     | 早川書房     |
|    | 雷電             | 梶 よう子//著    | KADOKAWA |
|    | 高宮麻綾の引継書       | 城戸川 りょう//著  | 文藝春秋     |
|    | 豊臣家の包丁人        | 木下 昌輝//著    | 文藝春秋     |
|    | 命の横どり          | 久坂部 羊//著    | 集英社      |
|    | ウロボロスの環        | 小池 真理子//著   | 集英社      |
|    | オーロラが見られなくても   | 近藤 史恵//著    | KADOKAWA |
|    | 砂上の王国          | 坂井 のどか//著   | 角川春樹事務所  |
|    | 犯人に告ぐ 4        | 零井 僚介//著    | 双葉社      |